

Cours ICDL

ICDL - Publication assistée par ordinateur : InDesign CC



VIDEO



page 1/2

Objectif pédagogique

Ce parcours traite de l'ensemble des connaissances et techniques nécessaires à la conception, la réalisation et la publication de document PAO. Ces techniques permettent de produire des documents de communication courants destinés à une impression professionnelle en utilisant de manière combinée un logiciel pour la mise en page et un logiciel graphique pour le traitement et la préparation d'images pour l'assemblage. Il permet aussi de comprendre l'environnement technique de la PAO, d'envisager les réalisations possibles afin de mieux dialoguer avec les agences, les studios, les freelances, et mieux appréhender les évolutions métier ainsi que d'évaluer les travaux que l'on peut réaliser et ceux que l'on doit sous-traiter. Il vous permettra d'acquérir des connaissances et compétences de base sur les points suivants : Réaliser un document à partir d'un cahier des charges ou d'une maquette. Connaître les termes typographiques et colorimétriques ainsi que leurs mises en oeuvre. Identifier le type des différents éléments composant le document (photographies, graphiques, visuels, articles de texte). Dialoguer efficacement avec les divers intervenants (client, photographe, graphiste, rédacteur, ...). Utiliser les logiciels de PAO, InDesign, Xpress ou autre ainsi qu'un logiciel de retouche d'image, pour préparer les composants graphiques du document et mener à terme sa réalisation. Corriger, recadrer et retoucher les images pour leurs intégrations. Mettre en place et utiliser un gabarit pour l'exploiter pour la mise en page de document à l'aide d'images, de graphismes et de textes enrichies. Réaliser l'assemblage dans un logiciel de mise en page dans le respect des pratiques professionnelles. Exporter le document final en fonction de la destination et du support de diffusion. Ce parcours traite de l'ensemble des fonctionnalités du logiciel **Adobe InDesign CC**.

Liste des leçons

Introduction

- Définition de la PAO
- Méthode de travail
- Travail en amont : préparation d'une mise en page InDesign

Configuration et Prise en Main

- Présentation et installation du logiciel
- Configuration technique
- L'écran d'accueil
- Les préférences
- Gestion des outils et des panneaux
- L'espace de travail
- Raccourcis clavier, Raccourcis personnalisés
- Atelier : maîtrise de l'interface d'InDesign CC
- Corrigé : La meilleure méthode pour gérer l'interface

Le document

- Création d'un nouveau document
- Types de documents : .indd .indb .idml
- Pages, marges et colonnes, fond perdu
- Atelier : création d'un document pour l'impression
- Corrigé : création d'un document pour l'impression

L'affichage

- Réglage de la qualité d'affichage
- Le plan de travail, les règles, les repères commentés
- Mode création, mode aperçu
- Modifier les unités

Les outils

- Outils de navigation : loupe, main, raccourcis
- Outils de sélection
- Outil espace
- Sélection et édition d'objets simplifiées
- Formes géométriques simples
- Outils de dessin
- Outil dégradé
- Outil contour progressif dégradé
- Atelier : création de formes
- Corrigé : création de formes

Langue du logiciel

FR  InDesign CC

SOUS-TITRES  ou 

Contenu du cours

125 leçons

Contenu des leçons

Vidéos

Durée prévue de l'étude

10 heures

Public cible

Utilisateur d'un abonnement
Adobe Creative Cloud

Cours ICDL

ICDL - Publication assistée par ordinateur : InDesign CC



VIDEO



page 2/2

... suite

Liste des leçons

Les Blocs

- Les différents blocs
- La disposition des plans
- Modifier des blocs à la plume
- Les alignements des blocs
- Exécuter-répéter, dupliquer, associer
- L'habillage de texte
- Les contours et leurs options
- Le pathfinder
- Les styles d'objet
- Générer un QR-Code
- Atelier : habillage de texte
- Corrigé : habillage de texte

Couleurs et transparences

- Modes RVB et CMJN
- Couleurs quadri, pantone et tons directs
- Ombre portée, transparence
- Rechercher une couleur
- Atelier : les couleurs et le nuancier
- Corrigé : les couleurs et le nuancier

Le texte

- Le panneau contrôle
- Réglages caractère et paragraphe
- Interligne, approche
- Majuscules, barré, souligné
- Césures, exceptions de césure et justification
- Polices variables
- Saisir le texte, chaîner les blocs
- Importation de texte Word
- Emplacement et alignement du texte dans son bloc
- Texte captif, texte curviligne
- Corriger le texte, orthographe dynamique
- Filets de paragraphes, lettrines
- Vectoriser du texte
- Styles de caractères et de paragraphes
- Listes à puces, listes numérotées
- Atelier : les styles de paragraphes
- Corrigé : les styles de paragraphes

L'importation de fichiers

- Types de fichiers pris en charge
- Importation et mise à jour
- Ajustement des blocs images
- Le panneau des liens
- Copier/coller depuis Illustrator
- Importation de fichiers PSD : Affichage des calques
- Importation de fichiers PSD : Détection des tracés Photoshop
- Importation de fichiers PDF
- Atelier : importation et adaptation de plusieurs images
- Corrigé : importation et adaptation de plusieurs images

Les Tableaux

- Création, modification et mise en forme des tableaux
- Importation de tableaux Excel
- Styles de tableaux et de cellules
- Atelier : les styles de cellules
- Corrigé : les styles de cellules

Les pages et les gabarits

- Ajouter des pages, supprimer des pages
- La gestion des gabarits
- La palette page et ses options
- Les options de numérotation et de section
- La table des matières
- Atelier : les gabarits
- Corrigé : les gabarits

Finalisation du document

- Relecture et contrôle des erreurs fréquentes
- Contrôle en amont
- Ajout d'hyperliens, gestion des hyperliens

Enregistrement, exportation, impression

- L'assemblage du document
- L'exportation PDF optimisée
- L'exportation PDF pour le web
- L'exportation PDF-X pour le print
- Exportation JPG
- L'impression depuis InDesign
- Partager un document en ligne
- Atelier : export PDF avec traits de coupe
- Corrigé : export PDF avec traits de coupe